**SINOPSIS**

“Plaza es una obra de teatro en la que unas personas cuentan y hacen cosas que tienen guardadas dentro desde hace mucho tiempo, también leen las cartas y el diario de muchas abuelas que escribían a escondidas. Un hombre toca el contrabajo y una mujer corta troncos de haya y levanta piedras muy grandes . Yo también salgo en la obra y cuento un secreto.” **Noa García, 9 años**

Una propuesta con el sello inconfundible de La Pez: Fusión de lenguajes, cercanía con el público e improvisación. Con la colaboración de Performance Norsk 2024, Despacio, La Fundición Aretoa y Getxo Herri kirolak.

Dirección y espacio escénico: Iñigo Iraultza

Intérpretes: Noa García, Lucía Orbe, Eric Surmenian e Iñigo Iraultza.

Escenografía: La Pez

Vestuario: Lapur Plain

Fotografías: Hodei Torres

Distribución: Rocío Pindado - PORTAL 71

LA CRÍTICA DIJO: El premio Mejor Espectáculo de Euskadi 2024 ha sido para “Plaza” de la compañía LA PEZ, por su frescura, su proximidad y su comunicación total con el público. Por ser una muestra que va de lo local a lo global, por hablar con el corazón y por su uso de las nuevas dramaturgias, que generan comunidad y valores como la solidaridad, el respeto y la lucha por la desigualdad.